GAZMEND ÇITAKU

FOTOALBUMI I ULQINIT

GAZMEND ÇITAKU

www.ulqini.de

FOTOALBUMI I ULQINIT

Botimi i dytë

Asociacioni ULQINI
ULQIN, 2008

ALBUMI HISTORIK I ULQINIT

Gjurmimet shumëvjeçare të Gazmend Çitakut u kurorëzuan me këtë Fotoalbum, një vepër e rëndësishme për këtë metropol turistik. Ky album i fotografive dokumentare është vepër e parë e këtij lloji që i dedikohet Ulqinit.

Në këtë album gjenden vepra me vlera të pallogaritshme, si *Gratë duke mbushur ujë te Kroni i Ballos*, që ka rëndësi etnografike, si dëshmi e veshjes autoktone; dallohen këmishat e bardha dhe struga, si fakt e vazhdimësisë së veshjes ilire. Teza e tillë pasqyrohet edhe në fotografinë *Çast dëfrimi* në të cilën, përveç veshjeve arkaike, janë fiksuar edhe disa vegla muzikore tejet të lashta, si buria e drurit etj.

Gjithashtu, peshë të madhe historike për kulturën e këtij qyteti në veçanti, dhe për begatinë e të mirave materiale universale në përgjithësi, ka publikimi i gravurës artistike Dulcigno (Ulqini) e vitit 1573. Kjo vepër dëshmon që Kalaja, përveç kullave shumëkatshe, kishte Kishën katolike shqiptare dhe Pallatin e arqipeshkvisë, që është monument historik.

Autori i kësaj vepre të çmueshme (G. Çitaku) gjatë kërkimeve ka zbuluar shumë piktura artistike që i janë kushtuar gjatë shekujsh kësaj perle të Adriatikut. Nga G. Rossaccio e kemi gravurën e këtij qyteti të vitit 1606, në të cilën, përveç Kalasë monumentale, janë vizatuar një mori anijesh, që dëshmojnë denjësisht begatinë e këtij fortifikimi me anije lundruese. Vlera arkitekturale e kështjellës edhe më bindshëm është paraqitur në gravurën e vitit 1615, në të cilën më së miri janë spikatur një varg kullash dhe pallati impozant në brendësi të Kalasë, objekte të cilat i japin kësaj fortese hije madhështore, që te vizitorët provokojnë kënaqësi.

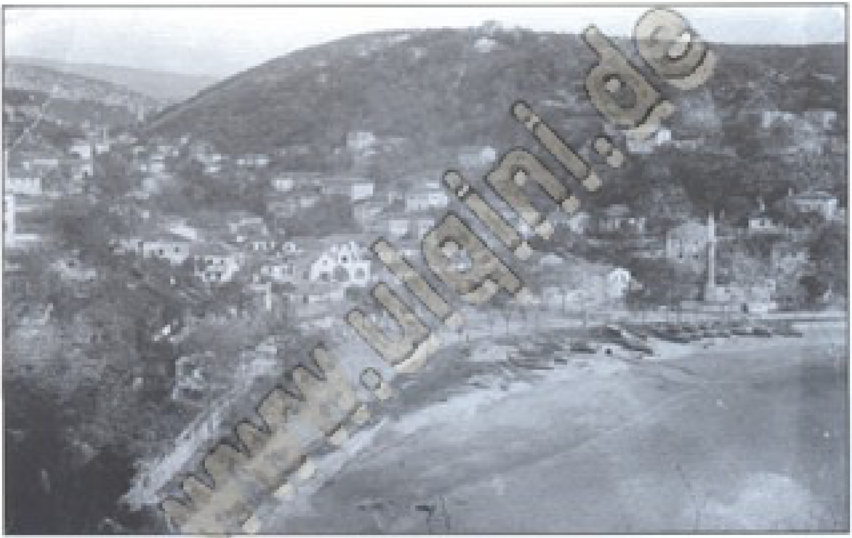
Në këtë koleksion, peshë dokumentare paraqet panorama e prapavisë së Kalasë Meterizi më 1881. Në fotografi dominon Kisha ortodokse malazeze e cila, siç dihet - është ngritur në truallin e një xhamie shqiptare, dallohen tyrbet në të cilat varroseshin prijësit e Kalasë.

Pas Kongresit të Berlinit (1878 - 1880), në Ulqin janë prishur qindra përmendore të arkitekturës historike shqiptare dhe orientale, së bashku me mbishkrimet me vlera të pallogaritshme muzeale.

Autori i kësaj vepre, Fotoalbum, Gazmen Çitaku i është rrekur kësaj pune fisnike me pasion, duke na ofruar vlera të qëndrueshme dhe dëshmi historike për Ulqinin, këtë qytet të lashtë.

Dr. Bahri Brisku

Ulqini nga ana veriore, botuar më 1870 në gazetën gjermane "Über Land und Meer".
Ulcinj sa sjeverne strane, objavljeno 1870 godine u njemačkom magazinu "Über Land und Meer".
Ulqini from the northside, printed in German magazine "Über Land und Meer", 1870.



Pamje e lagjes Rana dhe më gjerë nga Kalaja, fillimi i shek. XX
Pogled sa Starog grada na Pristan i zaleđe, početkom XX vijeka
View from the old town (Kalaja), begining of the XX century

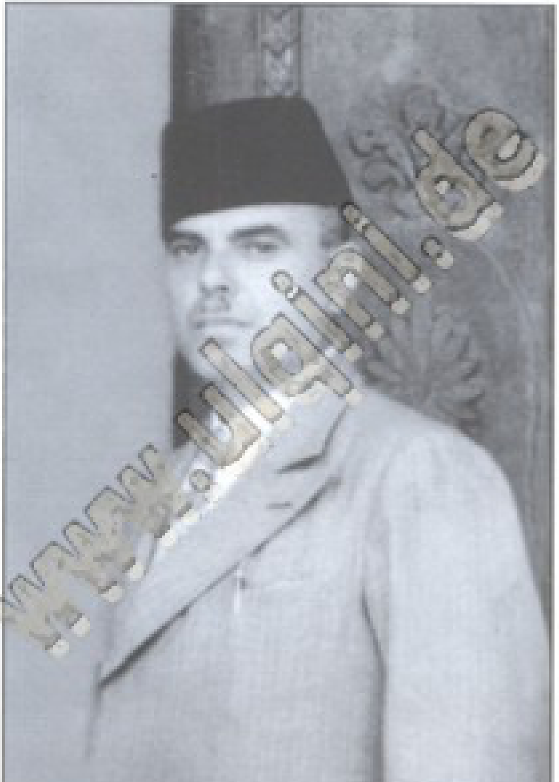
Pjesa e Pazarit të vjetër të Ulqinit, fillimi i shek. XX
Dio stare Ulcinjske pijace, početak XX vijeka
Part of old market place in Ulqin, begining of the XX century

Familje zezake ulqinake (Shurdha)
Ulcinjska crnačka porodica (Shurdha)
Black family from Ulqini (Shurdha)

** Kryetar i Ulqinit 1922, Senator në oborrin mbretëror, deputet i Bashkësisë Islame të Jugosllavisë me seli në Shkup, në kohën e okupacionit përfaqësues i shqiptarëve nga Mali i Zi në Parlamentin shqiptar (Mbreti Viktor Emanueli ishte mbret i Italisë, Abisinisë dhe Shqipërisë).*

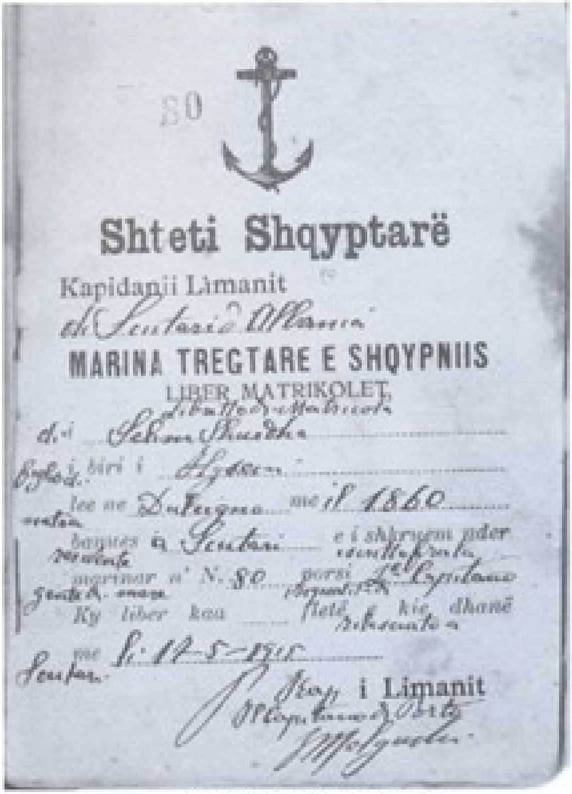
** Gradonačelnik Ulcinja 1922.god.; senator u Senatu Kraljevine Jugoslavije; poslanik Islamske zajednice Jugoslavije sa sjedištem u Skoplju, za vrijeme II svijetskog rata predstavnik Albanaca iz Crne Gore u albanskom Parlamen-tu (Kralj Viktor Emanuel je bio kralj Italije, Abisinije i Albanije).*

** Mayor of Ulqin 1922, Senator in Kingdom Senat, deputy of Yugoslav Islam Society with permission in Skoplje, during the occupation Albanian deputy from Montenegro in Albanian Parliament (King Victor Emanuel was king of Italy, Abisseny and Albania).*



Cafo Beg Ulqini (1894-1977)

Trabakulla "Elbasan", e familjes Shurdha
Trabakula "Elbasan", porodice Shurdha
Shurdha's family boat "Elbasan"


80

Shteti Shqyptarë

Kapidanii Limanit

MARINA TREGTARE E SHQYPNIIS

LIBER MATRIKOLET

i biri i

lee ne me 1860

banues e i shkruem nder

marinar n' N. 80 porsi

Ky liber kaa fletë e kie dhanë

me

i Limanit

Matrikulli e Selim Shurdhës
Matrikla Selima Shurdhe
Selim Shurdha's matricula

Gazmend Çitaku
FOTO ALBUMI I ULQINIT

Botues:
Asociacioni **ULQINI** - Ulqin
e-mail: ulqini_sot@yahoo.com
+382 69 036 695

Realizimi kompjuterik:
gcai

Shtypshkronja:
IVPE - Cetinë

Tirazhi:
500 copë

CIP - Katalogizacija u publikaciji
Centralna narodna biblioteka Crne Gore , Cetinje

908 (497.16 Улцињ) (084.12)

ÇITAKU, Gazmend
Foto album i Ulqinit / Gazmend Çitaku; (përkthyes Teuta Koleni - Serbokroate, Edin Cungu - angleze) . - Botimi i 2.- Asociacioni Ulqini. 2008 (Cetinë : IVPE) . - 99 str. fotogr. ; 21 cm. - (Biblioteka Album)
Tiraž 500.
ISBN 978-86-908715-5-1
a) Улцињ - Историја - Фотоалбуми
COBISS CG-ID 12875280

www.ulqini.de